



### **Bibliografía complementaria del conversatorio en línea: Metáforas y relatos para construir espacios simbólicos de infancias y juventudes.**

- Barrera Ave. (2019). *Rolando, el colibrí*. Ilustrador: Cuauhtémoc Wetzka. Editorial Cayuco.
- Cabrejo, Evelio. (2020). *Lengua oral: destino individual y social de las niñas y los niños*. Fondo de Cultura Económica.
- Chambers, Aidan. (2008). *El ambiente de la lectura*. Fondo de Cultura Económica.
- Chambers, Aidan. (2017). *Dime: Los niños, la lectura y la conversación*. Fondo de Cultura Económica.
- Ferrada, María J. (2018). *Los derechos de los niños*. Grupo Planeta.
- Ferrada, María J. (2013). *Niños*. Grafito Ediciones.
- López G., Nadia. (2019). *Tikuxi Kaa - El Tren*. Ilustraciones: Cuauhtémoc Wetzka. Editorial Almada Infantil.
- Pacheco, Gabriel. (2011). *La bruja y el espantapájaros*. Fondo de Cultura Económica.
- Pacheco, Gabriel. (2018). *Yuimakwaxa. Ceremonia De Los Primeros Frutos Tiernos*. Editorial Universidad de Guadalajara.
- Petit, Michéle. (2009). *El arte de la lectura en tiempos de crisis*. Traducción de Diana Luz Sánchez. Editorial Océano.
- Petit, Michéle. (2015). *Leer el mundo: experiencias actuales de transmisión cultural*. Fondo de Cultura Económica.