



Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

### Listado de proyectos susceptibles de autorización para la aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz, correspondiente a los proyectos de inversión que ingresaron en el ejercicio fiscal 2021

Con fundamento en lo dispuesto por el artículo 190 de la Ley del Impuesto sobre la Renta y en cumplimiento con lo establecido en la regla 13, segundo párrafo, de las Reglas Generales para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz (Reglas Generales), publicadas en el Diario Oficial de la Federación el 15 de febrero de 2021, las cuales fueron modificadas y dadas a conocer en el mismo órgano de difusión el 16 de abril de 2021, el Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz aprobó, en su Primera Sesión Ordinaria celebrada el 6 de agosto de 2021, el Listado de Proyectos Susceptibles de Autorización y montos correspondientes, a los que hace referencia la regla 1, fracciones X y XI, de las Reglas Generales, relativo a los proyectos de inversión que ingresaron en el ejercicio fiscal 2021, por un monto total susceptible de autorización de **\$213,400,360.83** (Doscientos trece millones cuatrocientos mil trescientos sesenta pesos 83/100 M.N.)

De conformidad con el artículo 190, cuarto párrafo, fracción II de la Ley del Impuesto sobre la Renta, el monto total del Estímulo Fiscal a proyectos de inversión en la en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz a distribuir entre los aspirantes al mismo, no debe exceder los 200 millones de pesos por ejercicio fiscal. En este sentido, el monto total susceptible de autorización representa 107% del límite establecido en la citada Ley.

El listado está conformado por los Proyectos de Inversión y montos susceptibles de autorización que a continuación se detallan. Cabe señalar que los proyectos de inversión que no se encuentran en el mismo se entenderán como no susceptibles de autorización para la aplicación del estímulo fiscal y que el carácter de la publicación es únicamente informativo, por lo que no constituye una autorización para la obtención del estímulo fiscal:





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto  | ERPI  | Dato de contacto                        | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|---|---|---|-----------------------------------|
| 1    | Danza      | 004   | TEPALCATES  | EUGENE DUANE COCHRAN BRADLEY                              | aksenti@aksentidanza.com                | \$2,000,000.00                    |
| 2    | Danza      | 005   | MEN IN TUTUS  | FUNDACIÓN TONATIUH GÓMEZ, A.C.                            | igniteartist@fundaciontonatiuhgomez.org | \$2,000,000.00                    |
| 3    | Danza      | 007   | NOYOLLO OPUS 52                                     | DANZA VISUAL, A.C.  | patricia.marin.escutia@hotmail.com      | \$2,000,000.00                    |
| 4    | Danza      | 008   | SILBA LA SOLEDAD                                    | IRANIXE, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C. | julian@iranixe.org                      | \$1,999,550.00                    |
| 5    | Danza      | 010   | EL TRIUNFO DE LA VIDA                               | RODRIGO GONZÁLEZ JUÁREZ                                   | rodrigo.risingart@gmail.com             | \$1,000,000.00                    |
| 6    | Danza      | 011   | GRAMMA GEOMETRÁICA DEL ENCUENTRO                    | ALDO MAURICIO RICO PARRA                                  | mauriciorico.11.01@gmail.com            | \$1,717,184.90                    |
| 7    | Danza      | 016   | QUIJOTE   | VICENTE SILVA SANJINES                                    | vicentesilvasanjines@gmail.com          | \$2,000,000.00                    |
| 8    | Danza      | 019   | UPPER VOL II  | IRERI ANAYA MUGICA  | irerimugica@gmail.com                   | \$2,000,000.00                    |
| 9    | Danza      | 029   | MOBY DICK (FOMENTO A LA LECTURA)                    | EL PRINCIPIO, CINE Y CULTURA, A.C                         | elprincipio.cineycultura@gmail.com      | \$948,880.00                      |
| 10   | Danza      | 031   | NOVENA SINFONÍA, DANZA CONTEMPORÁNEA                | RAÚL ANTONIO TAMEZ CARRILLO                               | raulantonio1_2@hotmail.com              | \$1,600,000.00                    |
| 11   | Danza      | 033   | EL CISNE NEGRO                                      | RODRIGO GONZÁLEZ JUÁREZ                                   | rodrigo.risingart@gmail.com             | \$1,300,000.00                    |
| 12   | Danza      | 034   | TEN CUIDADO CON LO QUE DESEAS   CIRCULACIÓN         | FÁBRICA ESCENA, S.C.                                      | itzelschnaas@yahoo.com.mx               | \$1,988,307.85                    |
| 13   | Libro      | 001   | VOY EN EL METRO. MOSAICO DE MÉXICO A TRAVÉS DEL STC | ALTA-VOZ SOCIAL Y CULTURAL, A.C                           | altavoz.ac@gmail.com                    | \$500,000.00                      |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto  | ERPI   | Dato de contacto                         | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|---|--|--|-----------------------------------|
| 14   | Libro      | 007   | LETRAS NUEVAS   | PRODUCCIONES SIN SENTIDO COMÚN, S.A. DE C.V. | contacto@nostraediciones.com             | \$498,964.80                      |
| 15   | Libro      | 013   | LAGUNILLA: LOS ESCENARIOS DEL GRAN REGATEO  | ARTES DE MÉXICO Y DEL MUNDO, S.A. DE C.V.    | redaccion@artesdemexico.com              | \$400,780.00                      |
| 16   | Libro      | 014   | MIS ABUELOS NO SON TORTUGAS   | ARTES DE MÉXICO Y DEL MUNDO, S.A. DE C.V.    | redaccion@artesdemexico.com              | \$498,626.00                      |
| 17   | Libro      | 017   | COLECCIÓN NITRONOIR 2022*   | EDITORIAL NITROPRESS, S. DE R.L. DE C.V.     | editorial.nitropress@gmail.com           | \$409,091.28                      |
| 18   | Libro      | 020   | COMPILACIÓN RECETAS DEL EXILIO ESPAÑOL EN MÉXICO, HOY. DE ESPAÑA VENGO, DE MÉXICO SOY. UNA TRAVESÍA | ATENEO ESPAÑOL DE MÉXICO, A.C.               | info@ateneoesmex.com                     | \$498,916.00                      |
| 19   | Música     | 003   | OAXACA ES MÚSICA*   | JAQUE CONTENT MÉXICO, S.A. DE C.V.           | cacho@jaquecontent.com                   | \$1,975,400.00                    |
| 20   | Música     | 006   | LA CENERENTOLA  | CAMERATA DE COAHUILA, A.C.                   | administracion@cameratadecoahuila.com.mx | \$1,652,986.50                    |
| 21   | Música     | 007   | MITOS PREHISPÁNICOS   | MARÍA DEL PILAR GADEA LACASA                 | pilargadea@hotmail.com                   | \$1,845,560.00                    |
| 22   | Música     | 011   | PUESTA EN ESCENA DE LA ÓPERA LOS PESCADORES DE PERLAS DE GEORGES BIZET*                             | CHRISTIAN EMMANUEL RIVERO RAMÍREZ            | fglduende@gmail.com                      | \$9,645,972.92                    |
| 23   | Música     | 016   | OAM TEMPORADA JULIO - DICIEMBRE 2022  | MICHELLE ALEJANDRA LAGOS BRIONES             | michelle_lagos_perc@hotmail.com          | \$1,874,713.67                    |
| 24   | Música     | 018   | SVADBA (LA BODA). ÓPERA EN UN ACTO PARA SEIS VOCES A CAPPELLA                                       | MÚSICA VOCAL TUUMBEN PAAX, S.C.              | tuumbenpaax@gmail.com                    | \$2,000,000.00                    |
| 25   | Música     | 020   | MECANICAS IMPOSIBLES, HISTORIA DE OTRAS HISTORIAS   | FEDORA PRODUCTIONS, S.A. DE C.V.             | cuboldimusic@gmail.com                   | \$1,999,490.84                    |
| 26   | Música     | 022   | ANIMALES EN CARNAVAL  | CERO VARO, A.C.                              | albertorobinsonc@gmail.com               | \$2,000,000.00                    |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto                           | ERPI                               | Dato de contacto                  | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 27   | Música     | 026   | LUMINISCENCIA SONORA               | CORNAMUSA, S.A. DE C.V.            | cornamusat@gmail.com              | \$1,844,955.00                    |
| 28   | Música     | 027   | FRAGMENTARY                        | ARIANA SACRISTÁN BENJET            | ari.sac.ben@gmail.com             | \$1,999,956.00                    |
| 29   | Música     | 028   | DE GRILLOS Y CHICHARRAS            | EN CHINGA PRODUCCIONES, A.C.       | catapereda@gmail.com              | \$1,336,484.28                    |
| 30   | Música     | 030   | LA VUELTA DE TUERCA                | TEMPUS FUGIT, A.C.                 | gizmo_lor@hotmail.com             | \$1,999,396.10                    |
| 31   | Música     | 034   | ACIS, GALATEA Y POLIFEMO           | TORRE DE VIENTO PRODUCCIONES, A.C. | info.torredeviento@gmail.com      | \$1,999,998.20                    |
| 32   | Música     | 036   | YANGA*                             | CHIBAL ENTERTAINMENT, S.A. DE C.V. | julianrobles@hotmail.com          | \$9,823,800.00                    |
| 33   | Teatro     | 009   | INICIO DE SESIÓN, ARRIBA EL TELÓN* | LOBOS PRODUCCIONES, S.A. DE C.V.   | ana.carolinamancilla@gmail.com    | \$1,081,118.61                    |
| 34   | Teatro     | 010   | PEQUEÑA BRUJA                      | VIOLETA SARMIENTO MARABOTTO        | violeta_sarmiento@hotmail.com     | \$1,152,000.00                    |
| 35   | Teatro     | 012   | NOVO, UN CLÓSET DE CRISTAL CORTADO | CLAUDIA IVONNE MÁRQUEZ DELGADO     | dogvillemxteatro@gmail.com        | \$420,848.00                      |
| 36   | Teatro     | 014   | LA HISTORIA DE MOWGLI              | MARÍA GUADALUPE SANDOVAL FLORES    | misandoval.producciones@gmail.com | \$1,803,156.20                    |
| 37   | Teatro     | 018   | LOMBRICES                          | LUIS DANIEL SOSA DERAT             | daniel.derat@gmail.com            | \$1,180,000.00                    |
| 38   | Teatro     | 019   | LA VIDA CHIQUITA*                  | KATIA CASTAÑEDA URZÚA              | ukatia@hotmail.com                | \$1,123,100.04                    |
| 39   | Teatro     | 021   | BLACKBIRD                          | BERENICE ISABEL GONZÁLEZ CASTRO    | berrynais@gmail.com               | \$1,504,111.68                    |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto                       | ERPI                                    | Dato de contacto                   | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|--------------------------------|---|------------------------------------|-----------------------------------|
| 40   | Teatro     | 024   | LA REINA DE BELLEZA DE LEENANE | POR PIEDAD TEATRO PRODUCCIONES, A.C.    | info@porpiedadteatro.org           | \$1,661,169.95                    |
| 41   | Teatro     | 027   | CARNE                          | LOBOS PRODUCCIONES, S.A. DE C.V.        | ana.carolinamancilla@gmail.com     | \$2,000,000.00                    |
| 42   | Teatro     | 029   | PAPELITOS*                     | SOY PÁJARO, A.C.                        | efisp2020@gmail.com                | \$1,575,890.01                    |
| 43   | Teatro     | 030   | MONOGAMIA                      | TEATRO AL CUBO, A.C.                    | teatroalcubo3@gmail.com            | \$1,793,908.68                    |
| 44   | Teatro     | 032   | BEAUTIFUL JULIA                | COMPAÑÍA LOS ENDEBLES, A.C.             | administracion@teatrolacapilla.com | \$1,335,000.00                    |
| 45   | Teatro     | 033   | TEBAS LAND                     | MAURICIO ANDRÉS GARCÍA LOZANO           | donjuancabello@me.com              | \$1,226,331.07                    |
| 46   | Teatro     | 034   | MARINA & ISABEL                | BARCODRAMA, S.C.                        | instintoteatro@gmail.com           | \$2,000,000.00                    |
| 47   | Teatro     | 035   | ENSAYO                         | ALEJANDRA BERUMEN SALAZAR               | berumenhanna@gmail.com             | \$1,384,076.68                    |
| 48   | Teatro     | 037   | MIRANDO AL SOL                 | ANGELA ANDREA PASTOR MORALES            | emanacionespast@gmail.com          | \$561,562.40                      |
| 49   | Teatro     | 040   | EMILIA                         | PROYECTOS MÍO, S.A. DE C.V.             | mariaines@coproductions.com.mx     | \$2,000,000.00                    |
| 50   | Teatro     | 041   | EL CUERPO EN QUE NACÍ          | MAGNÍFICO ENTRETENIMIENTO, S.A. DE C.V. | lucia@magnifico.com.mx             | \$2,000,000.00                    |
| 51   | Teatro     | 043   | TEMPORADA DE CIERVOS           | CARLOS CASANOVA HERNÁNDEZ               | cashernova@gmail.com               | \$1,084,858.08                    |
| 52   | Teatro     | 047   | YO NO SOY DE AQUÍ*             | TANYA CRISTINA GÓMEZ ANDRADE            | tanya.gomezandrade@live.com        | \$968,829.04                      |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto  | ERPI   | Dato de contacto                    | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|---|--|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 53   | Teatro     | 051   | MRS. SHAKESPEARE  | ALQUIMIA ARTE Y CULTURA, A.C.                        | alquimia.ac@gmail.com               | \$2,000,000.00                    |
| 54   | Teatro     | 062   | CALEIDOSCOPIO EN TANGO (FARSA SHAKESPERIANA)                  | HL 88 PRODUCCIONES, S.A. DE C.V.                     | hl88teatro@gmail.com                | \$1,917,568.00                    |
| 55   | Teatro     | 063   | EL INSPECTOR LLAMA A LA PUERTA                                | SALMON ROAD, S.A. DE C.V.                            | david3villegas3@gmail.com           | \$1,999,115.57                    |
| 56   | Teatro     | 066   | LA TEMPESTAD  | SABORES VARIOS PRODUCCIONES, S.A. DE C.V.            | claudio@inkteatro.com               | \$2,000,000.00                    |
| 57   | Teatro     | 074   | NADA PUEDE EVITAR EL ENCUENTRO*                               | TOLOACHE.TV, S.C.                                    | jorgeorozco@toloache.tv             | \$1,873,338.79                    |
| 58   | Teatro     | 079   | POLVO DE MARIPOSAS  | TEATROLAB, S.A. DE C.V.                              | contacto@teatrolab.mx               | \$1,982,814.61                    |
| 59   | Teatro     | 088   | ¡BURROS!*   | ISIS GARCÍA ESTRADA                                  | isisgarciae@hotmail.com             | \$1,783,195.52                    |
| 60   | Teatro     | 103   | TRINO EN BÚSQUEDA DE SU PODER INTERIOR                        | EDUARDO JOSAFAT AGUILAR RODRÍGUEZ                    | josafat.aguilar.rodriguez@gmail.com | \$2,000,000.00                    |
| 61   | Teatro     | 105   | MUJERES CON PANTALONES INTERPRETADAS POR UN HOMBRE CON FALDAS | MANUEL ALEJANDRO VILLALOBOS GONZÁLEZ                 | alexvillalobosg@yahoo.com.mx        | \$1,282,535.04                    |
| 62   | Teatro     | 107   | VIRGINIA LA MUERTE DE LA POLILLA                              | ARTE LABORATORIO LA RUECA, A.C.                      | amenasset@gmail.com                 | \$1,260,184.56                    |
| 63   | Teatro     | 108   | UNA PAREJA LÍQUIDA*   | FUNDACIÓN TEATRAL DAVAR, A.C.                        | hugoyoffe@gmail.com                 | \$1,605,300.08                    |
| 64   | Teatro     | 112   | EMILIA Y SU GLOBO ROJO*                                       | UNO UNO UNO UNO ARTE, TEATRO Y EVENTOS, S.A. DE C.V. | jime@onceonceproducciones.com       | \$1,266,738.72                    |
| 65   | Teatro     | 113   | EL SINDROME DUCHAMP*  | POR PIEDAD TEATRO PRODUCCIONES, A.C.                 | info@porpiedadteatro.org            | \$1,431,888.77                    |







Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto  | ERPI  | Dato de contacto              | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|---|---|-------------------------------|-----------------------------------|
| 66   | Teatro     | 117   | ODIO QUE LOS ABRAZOS NO DUREN MÁS DE CUATRO HORAS         | ARTE CIEGO, A.C.                                      | teatrociego.co@gmail.com      | \$1,996,683.76                    |
| 67   | Teatro     | 120   | GIRA MUJER RAÍZ   | ANA LUCILA CASTILLO ARGÜELLES                         | lucila1109@gmail.com          | \$1,066,221.98                    |
| 68   | Teatro     | 125   | LOS DÍAS DE CARLITOS*                                     | SANTIAGO MARTÍNEZ BALANDRANO                          | lic.balandrano@hotmail.com    | \$1,109,699.99                    |
| 69   | Teatro     | 129   | LA MALDICION DEL ANILLO                                   | LA RENDIJA, A.C.                                      | teatrodelarendija@gmail.com   | \$1,999,928.70                    |
| 70   | Teatro     | 131   | I.A. INTELIGENCIA ACTORAL                                 | ERIZO FILMS, S.A. DE C.V.                             | erizofilms@gmail.com          | \$2,000,000.00                    |
| 71   | Teatro     | 132   | MAÑANA  | CORTEJO PRODUCCIONES, S.A.S. DE C.V.                  | cortejoproducciones@gmail.com | \$719,978.16                      |
| 72   | Teatro     | 134   | LOS OBSCENOS DE SILERE/VÓRTEX*                            | ALEJANDRO ADALBERTO MÁRQUEZ RAMÍREZ                   | adalmarq@gmail.com            | \$1,871,960.51                    |
| 73   | Teatro     | 137   | NO ME @RROBEN   | FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ SÁINZ                      | javierrodriguez11@gmail.com   | \$608,471.00                      |
| 74   | Teatro     | 138   | LA CUEVA DE LAS ORQUÍDEAS                                 | COLECTIVO ESCÉNICO EL ARCE, A.C.                      | delariva.paloma@gmail.com     | \$710,450.86                      |
| 75   | Teatro     | 142   | EL FIN DE LA HUMANIDAD EN LA TIERRA O EL PROYECTO VOYAGER | AXEL IVY HERNÁNDEZ MARTÍNEZ                           | axelivy@hotmail.com           | \$1,289,108.00                    |
| 76   | Teatro     | 143   | TIEMPO SOMETIDO   | CARMINA NARRO FLORES                                  | carminanarro@yahoo.com.mx     | \$1,750,000.00                    |
| 77   | Teatro     | 146   | SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO                              | EXPERIENCIAS MIO, S.A. DE C.V.                        | mariaines@mioprojects.com.mx  | \$2,000,000.00                    |
| 78   | Teatro     | 148   | LAS REINAS DEL MAYAB                                      | ESCENA PRODUCCIONES Y EVENTOS DE MÉXICO, S.A. DE C.V. | solroldan@escenalive.mx       | \$2,000,000.00                    |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto                         | ERPI                                       | Dato de contacto                | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|----------------------------------|--|---------------------------------|-----------------------------------|
| 79   | Teatro     | 149   | IX-KIK: HERMANA, SANGRE, LUNA*   | MAKUYEIKA CREATIVO TEATRAL, S.A.S. DE C.V. | admin@makuyeika.co              | \$1,935,040.00                    |
| 80   | Teatro     | 150   | WILMA                            | ANDREA LARIOS PADILLA                      | larios.andrea@gmail.com         | \$1,594,088.00                    |
| 81   | Teatro     | 152   | JAURIA*                          | CACEROLA FILMS, S.A. DE C.V.               | samososa@gmail.com              | \$1,643,490.00                    |
| 82   | Teatro     | 153   | EL ETERNO VERANO DE LA GUERRA*   | CALYPSOPROD, S.A. DE C.V.                  | calypsoproducciones16@gmail.com | \$1,984,234.09                    |
| 83   | Teatro     | 156   | LOS CONFERENCIANTES*             | MICROTEATRO MÉXICO, S. DE R.L. DE C.V.     | agc@microteatro.mx              | \$1,940,840.00                    |
| 84   | Teatro     | 160   | ASIMOV                           | JUDITH INDA VALENCIA                       | tandasytundasteatro@gmail.com   | \$783,432.96                      |
| 85   | Teatro     | 161   | LA TRAGEDIA DE ROMEO Y JULIETA   | ARTES NÓMADAS, A.C.                        | produccion@teatronomada.com     | \$1,988,866.80                    |
| 86   | Teatro     | 163   | ALGODÓN DE AZÚCAR                | GABRIELA OCHOA LOZANO                      | gabrielita8a@gmail.com          | \$2,000,000.00                    |
| 87   | Teatro     | 169   | GÜEVOS                           | PAULA SÁNCHEZ NAVARRO FUNTANET             | paulasnf@gmail.com              | \$2,000,000.00                    |
| 88   | Teatro     | 175   | ESE BOKER EN EL CAMPO DEL DOLOR* | SANTIAGO MARTÍNEZ BALANDRANO               | lic.balandrano@hotmail.com      | \$1,889,939.42                    |
| 89   | Teatro     | 179   | EL COJO DE INISHMAAN             | SOCIEDAD ARTÍSTICA SINALOENSE, A.C.        | administracion@sas.org.mx       | \$1,916,518.12                    |
| 90   | Teatro     | 183   | LA ESCALA HUMANA                 | JOSÉ MANUEL RAZO LUNA                      | muchamierdamx@gmail.com         | \$1,422,392.00                    |
| 91   | Teatro     | 186   | LA HORA DE TODOS                 | LULY GARZA PRESENTA, S.A. DE C.V.          | quienesluly@gmail.com           | \$2,000,000.00                    |







Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina | Folio | Proyecto  | ERPI                                     | Dato de contacto                  | Monto susceptible de autorización |
|------|------------|-------|---|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 92   | Teatro     | 187   | CENTRO DE ESTUDIOS BIOLÓGICOS. EXPERIMENTOS TEATRALES ENTRE HUMANOS Y ANIMALES. | TEATRO OJO PLATAFORMA CULTURAL, A.C.     | karuralira@gmail.com              | \$1,961,560.00                    |
| 93   | Teatro     | 191   | EL VIENTO EN UN VIOLÍN  | KUPFER PRODUCCIONES, S.A.S. DE C.V.      | kupferproducciones@gmail.com      | \$950,000.00                      |
| 94   | Teatro     | 195   | TODO EMPEZÓ POR QUERER MATAR AL MAMUT*  | DULCE MARÍA FIGUEROA JAUREGUI            | mariabalam7.2@gmail.com           | \$1,242,218.02                    |
| 95   | Teatro     | 196   | PULMONES*   | NILACUA, S.A.S.                          | mx.nilacua@gmail.com              | \$1,415,314.54                    |
| 96   | Teatro     | 197   | TODOS LOS PECES DE LA TIERRA*   | AIDA GEORGINA MARTÍNEZ HERMOSILLO        | todoslospecesdelatierra@gmail.com | \$1,655,600.72                    |
| 97   | Teatro     | 198   | LA CERTEZA DEL AMANECER*  | MATRYOSHKKA RED CREATIVA, S.A.S. DE C.V. | gestion@matryoshkaredcreativa.com | \$957,836.08                      |
| 98   | Teatro     | 200   | EL ADIÓS  | CLAUDIA MABEL GARZA BLACKALLER           | mgblackaller@gmail.com            | \$1,725,696.25                    |
| 99   | Teatro     | 211   | CONTRA ILIADA: CANTOS APÓCRIFOS   | TEATROSINPAREDES, A.C.                   | teatrosinparedes@gmail.com        | \$1,919,393.70                    |
| 100  | Teatro     | 213   | ME APELLIDO GUERRA. DOCUMENTO ESCÉNICO SOBRE LA VIDA DE ANA LUISA GUERRA*       | ERICK DANIEL RAMÍREZ FARÍAS              | bardoteatro@hotmail.com           | \$1,571,917.82                    |
| 101  | Teatro     | 216   | LA MAQUINA DE ABRAZAR*  | UNTITLED FILMS, S.A. DE C.V.             | lorena.nahu@gmail.com             | \$770,059.12                      |
| 102  | Teatro     | 219   | ROSY  | GERALDY NÁJERA GUERRERO                  | najeragy@gmail.com                | \$2,000,000.00                    |
| 103  | Teatro     | 224   | EL FILO DEL MUNDO   | ALEJANDRA NAYELLI RAMOS SAN LUIS         | jandra_ramos@yahoo.com.mx         | \$1,300,000.00                    |
| 104  | Teatro     | 225   | SUITE AFGANISTÁN*   | SEMPITERNO THEATRUM, A.C.                | sempiternotheatrum@gmail.com      | \$1,669,042.34                    |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm. | Disciplina     | Folio | Proyecto   | ERPI   | Dato de contacto                 | Monto susceptible de autorización |
|------|----------------|-------|--|--|----------------------------------|-----------------------------------|
| 105  | Artes visuales | 004   | PEDRO REYES: ESCULTURA SOCIAL  | MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MONTERREY, A.C.     | abetanzoz@gmail.com              | \$6,029,871.00                    |
| 106  | Artes visuales | 006   | PROGRAMA DE ARTE PÚBLICO LARTES MTY - FISL 2022  | LA MEZCLADORA, S.A. DE C.V.                        | veronica@lasartesmonterrey.com   | \$1,962,093.80                    |
| 107  | Artes visuales | 007   | KORA-LLYSIS  | JUAN GILBERTO ESPARZA GONZÁLEZ                     | gilbertoesparza@gmail.com        | \$961,898.00                      |
| 108  | Artes visuales | 008   | LA IDEA Y LA ODISEA. ARTENTADOS, METABOLISMO DE LIBRE COMERSE E HISTORIAS DEL CAMALEÓN DALTÓNICO.    | CÉSAR MARTÍNEZ SILVA                               | cmartinez62@yahoo.com            | \$1,999,519.24                    |
| 109  | Artes visuales | 009   | BILL VIOLA. TIEMPO SUSPENDIDO  | CREATIVIDAD Y DISEÑO MULTIMEDIA, S.A. DE C.V.      | m3dusalab@gmail.com              | \$1,987,978.40                    |
| 110  | Artes visuales | 010   | ACCION: EL HACER Y EL VESTIR   | FUNDACIÓN JAVIER MARÍN, A.C.                       | registro@javiermarin.com.mx      | \$1,999,767.36                    |
| 111  | Artes visuales | 014   | ANTEPROYECTOS DE JOSÉ CLEMENTE OROZCO. ESTUDIOS, BOCETOS Y APUNTES GRÁFICOS EN TORNO A SU OBRA MURAL | INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS                         | admon.museocabanas@gmail.com     | \$1,955,555.22                    |
| 112  | Artes visuales | 015   | ESTRUCTURAS PERMEABLES. PLÁSTICA MULTIMODAL DE ALBERTO CASTRO LEÑERO                                 | ALBERTO DE JESUS CASTRO LEÑERO                     | independencia73@yahoo.com        | \$2,000,000.00                    |
| 113  | Artes visuales | 018   | 5 DE ABRIL DEL 15,232  | VELIA CAROLINA GONZÁLEZ ALONSO                     | velia_cru@yahoo.com              | \$2,000,000.00                    |
| 114  | Artes visuales | 020   | FUGA Y ENTROPÍA  | TALLER M, ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C.                 | fernanda@tallermultinacional.org | \$1,999,545.89                    |
| 115  | Artes visuales | 023   | MITOCONDRIA/ INMERSIÓN EN EL LINAJE MATERNO  | PIEL TECNOLÓGICA, ARTES, CIENCIA Y TECNOLOGÍA S.C. | pieltecnologica@gmail.com        | \$2,000,000.00                    |
| 116  | Artes visuales | 025   | LAS EMOCIONES SON ACCIONES HACIA EL CUERPO   | JORGE SCOBELL CARREÓN                              | jorge.scobell@gmail.com          | \$1,033,205.86                    |





Comité Interinstitucional para la Aplicación del Estímulo Fiscal a Proyectos de Inversión en la Producción Teatral Nacional; en la Edición y Publicación de Obras Literarias Nacionales; de Artes Visuales; Danza; Música en los Campos específicos de Dirección de Orquesta, Ejecución Instrumental y Vocal de la Música de Concierto y Jazz

| Núm.   | Disciplina     | Folio | Proyecto   | ERPI  | Dato de contacto            | Monto susceptible de autorización |
|--|----------------|-------|--|---|-----------------------------|-----------------------------------|
| 117  | Artes visuales | 027   | VLADY. REVOLUCIÓN Y DISIDENCIA   | PATRONATO DEL ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO, A.C.      | jualord@gmail.com           | \$1,901,811.18                    |
| 118  | Artes visuales | 028   | SENSACIONAL DE DISEÑO MEXICANO   | TRILCE EDICIONES, S.A. DE C.V.                            | asistente@trilce.com.mx     | \$1,964,698.42                    |
| 119  | Artes visuales | 030   | CÓMO SIENDO PECES PODEMOS VER EL AGUA  | MARÍA BÁRBARA FOULKES                                     | apaascha@gmail.com          | \$716,165.25                      |
| 120  | Artes visuales | 031   | TENTAOCULAR: DESIERTOS DE LO REAL*   | IRANIXE, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A.C. | julian@iranixe.org          | \$1,814,396.83                    |
| 121  | Artes visuales | 038   | LEOPOLDO MÉNDEZ PRESENTE! EL ARTISTA Y SU ENTORNO, EXPOSICIÓN EN EL INSTITUTO DE ARTES GRÁFICAS DE O | FRANCISCO TOLEDO, A.C.                                    | franciscotoledoac@gmail.com | \$1,792,765.00                    |
| 122  | Artes visuales | 040   | TAMBORES BATÁ. LOS TAMBORES QUE HABLAN   | JORGE ALONSO GARCÍA GÓMEZ                                 | jagg812000@yahoo.com.mx     | \$303,452.00                      |
| 123  | Artes visuales | 044   | DISEÑO EN FEMENINO. MÉXICO 1940-2022   | AGENCIA CULTURAL MALLET, S.C.                             | aemallet@gmail.com          | \$2,000,000.00                    |
| <b>Total Monto Susceptible de Autorización</b> |                |       |  |   |                             | <b>\$213,400,360.83</b>           |

\*/ El monto solicitado fue ajustado de conformidad con la evaluación técnica.

Ciudad de México, 6 de agosto de 2021.

